

Մխիթար Սեբաստացի կրթահամալիր, Քոլեջ «Գրադարանային գործ»

Դիպլոմային աշխատանք

ԹԵՄԱ - «Նախագծերով
աշխատանքը գրադարանում»

Լիաննա Դարբինյան

Երևան 2023

Բովանդակություն

- ▶ Նախագծերով աշխատանքը գրադարանում
- ▶ Ներածություն
- ▶ Գլուխ 1.
- ▶ Ժամանակակից գրադարանավարի գործառույթները
- ▶ 1.1. Ինչպիսի՞ն պետք է լինի ժամանակակից գրադարանը
- ▶ 1.2. Ժամանակակից գրադարանավարի աշխատանքային գործիքները

- ▶ Գլուխ 2.
- ▶ Նախագծային աշխատանքը գրադարանավարի գործում
- ▶ 2.1. Ինչ է նախագիծը: Նախագծի տեսակները
- ▶ 2.2. Ինչպես աշխատել նախագծերով
- ▶ Հավելված
- ▶ Եզրակացություն
- ▶ Օգտագործված գրականության ցանկ

Ներածություն

- ▶
- ▶ Ժամանակակից դպրոցական գրադարանի հմտություններ ձեռք բերելու համար մասնակցեցի <<Մխիթար Սեբաստացի >> կրթահամալիրի <<Տիգրան Հայրապետյան>> գրադարանի կողմից կազմակերպված եռօրյա վերապատրաստմանը :Նախքան վերապատրաստումը կար այն կարծիքը որ գրադարանավարը միայն գիրք տվող և ընդունող է: Այդ կարծրատիպը ինձ մոտ կոտրելու համար ես որոշեցի սովորել<<Մխիթար Սեբաստացի>> կրթահամալիրի պետական քոլեջի <<Գրադարանային գործ >> բաժնում:

ԳԼՈՒԽ 1

- ▶ **1.1 Ինչպիսին պետք է լինի Ժամանակակից գրադարանը.**
- ▶ Գրադարանը մի համակարգ է որը կարևոր դեր և նշանակություն ունի կրթության և հասարակության կյանքի բազմակողմանի զարգացման գործում: Պատմա-մշակութային զարգացման ընթացքում գրադարանը չի կորցրել իր ստեղծագործական դերը , ավելին, այն շարունակում է զարգանալ հասարակության նոր սոցիալ – մշակութային մոտեցումներին և պահանջների համապատասխան: << Այսօր տեղեկատվական մեր դարում , գրադարանների կողմից կազմակերպվող տեղեկատվական, մշակութային, կրթական և գիտական գործունեության հիմնական նպատակը պետք է լինի գրադարանային հավաքածուների մասնագետների ու նյութա -տեխնիկական բազայի միջոցով նպաստել մարդու տեղեկատվություն ստանալու և ազատորեն արտահայտվելու իրավունքի իրականացմանը:

ԳԼՈՒԽ 2

- ▶ **Ժամանակակից գրադարանավարի աշխատանքային գործիքներ**
- ▶ Ակնհայտ է, որ ժամանակակից գրադարանային գործում կարևոր տեղ է հատկացվում տեխնոլոգիական միջոցներին՝ համակարգիչ, համացանց, տեսագրող և ձայնագրող այլ գործիքներ, պրոյեկտոր, մեդիատիրույթներ: Համակարգիչների մուտքը գիտական աշխարհում ու մեր բոլորի կյանքում հեղաշրջում կատարեց տեղեկատվության պահոցներում՝ առաջադրելով գրադարանների, արխիվների, թանգարանների աշխատանքի նորովի կազմակերպում:

Գլուխ 3

- ▶ Ինչ է նախագիծը , նախագծի տեսակները
- ▶ Հարց կարող է առաջանալ, թե ի՞նչ կապ կարող է լինել գրադարանի և նախագծային աշխատանքի միջև: Նշենք, որ հաշվի առնելով արդի գրադարանավարի առջև առկա պարտականությունների, գիտելիքի ամբողջական ցանկը՝ հարցը տեղին չէ: Գրադարանավարը պետք է օգտագործի ժամանակակից գրադարանավարի գուրծիքակազմը և հմտությունները՝ դպրոցում կրթությունը ավելի բազմակողմանի, բազմաշերտ, մշակութային առումով ավելի հագեցած դարձնելու համար: Գրադարանի կողմից կազմակերպած նմանատիպ նախաձեռնությունների շնորհիվ ավելի է ուժեղանում սովորողների կապը գրադարանի հետ, նաև նրանց հնարավորություն է ընձեռվում գրադարանը դիտարկել այլ տեսանկյունից:

Գլուխ 4

- ▶ **Ինչպես աշխատել նախագծերով**
- ▶ Այն, որ նախագծային ուսուցումը մեզանում նորություն չէ, փաստ է: Նախագծերը միշտ էլ եղել և մնում են հեղինակային կրթության բաղկացուցիչը: Այլ հարց է, որ այսօր մենք առավել, քան երբևէ, «կազմակերպման որպես առաջադրման, մշակման, ուսուցման արդյունքների գրանցման ու քննարկման» խնդիր:
- ▶ Նախագծային մեթոդը հետազոտական, պրոբլեմային, ստեղծագործական մեթոդների համադրություն է: Այստեղ ուսուցիչը ստանձնում է մշակողի, համակարգողի, փորձագետի, խորհրդատուի դեր: Սա նշանակում է, որ նախագծային մեթոդի հիմքում ընկած է սովորողի ճանաչողական հմտությունների, սեփական գիտելիքներն ինքնուրույն ձևակերպելու, տեղեկատվական տարածքում կողմնորոշվելու, քննադատական և ստեղծագործական մտածողության ձևավորումն ու զարգացումը

Գլուխ 5

- ▶ **Նախագծերի տեսակներ**
- ▶ Գործնականակողմնորոշիչ նախագիծ (օրինակ՝ Ուսումնառության նյութի ստեղծում)
- ▶ Անհատական նախագիծ (օրինակ՝ Սոցիալական հարցում միկրոհաշվիչի օգտագործման վերաբերյալ)
- ▶ Տեղեկատվական նախագիծ (օրինակ՝ Ստեղծել «Անվանի հայ մաթեմատիկոսներ» ինտերնետային էջ)
- ▶ Ստեղծագործական նախագիծ (օրինակ՝ Ոչ ավանդական մոտեցում նախագծային արդյունքի ստեղծման գործում)
- ▶ Դերային նախագիծ (օրինակ՝ Թատերական ներկայացում)

Եզրակացություն

Զուգահեռներ տանելով գրադարանավարի և մանկավարժության միջև՝ ակնհայտ դարձավ, որ գրադարանավարի մասնագիտությունը, տարեց տարի զարգանալուց բացի, նաև ձեռք է բերում մասնագիտական տարաբնույթ որակներ: Գրադարանավարի կարևոր առաքելություններից է գրադարանը մշտապես նորարարություններով թարմացնելը, նոր շունչ հաղորդելը, օգտվելով նորագույն տեխնոլոգիաներից՝ ընթերցողին գրադարան բերելու տարբեր մեթոդների օգտագործումը: Ենթարկվելով ժամանակի հրամայականին՝ գրադարանավարը դրսևորում է ճկուն մտածողություն: Բազմակողմանի զարգացած լինելով՝ նա սովորողների մեջ ընթերցանության հանդեպ հետաքրքրությունը մեծացնելու նորանոր ուղիներ է փնտրում, կամ նոր մեթոդներ կիրառում՝ նոր շունչ հաղորդելով վաղուց մոռացվածին



Գրականության ցանկ

▶ Տպագիր և էլեկտրոնային ռեսուրսներ

▶ 1. Е. С. Палат Метод проектов ВОСХОЖДЕНИЕ К МЕТОДУ ПРОЕКТОВ УЛЬЯМА КИЛПАТРИКА Гусаковский М.А. (ред.). - Метод проектов_ Научно-методический сборник Вильям Херд Кильпатрик - Метод проектов_ применение целевой установки

▶ 2. Մկրտումյան Անի. Դպրոցականների հետազոտական կարողությունների զարգացման ուղեցույց, «Շիրակացու ճեմարան» միջազգային գիտակրթական համալիր, Եր.2020 թ.

▶ 3. Պետրոսյան Հայկ. Ուսուցման ժամանակակից տեխնոլոգիաներ . ԱՆ -ԶՈՆ, 2008

▶ 4. «Դպիր» էլեկտրոնային ամսագիր

▶ 5. Հայաստանի դպրոցների գրադարանավարների ձեռնարկ. Հունիս 2011, Հայաստանի Հանրապետության Կրթության և Գիտության Նախարարություն

▶ 6. Ուղեցույց ժամանակակից գրադարանավարների համար. Հունվար 2017, «Միսիթար Սեբաստացի» կրթահամալիր

▶ 7. Tvorcheskie proekty, Inc.(2013). План оформления творческого проекта. Симферополь, Tvorcheskie proekty.

